

# LYCÉE MOLIÈRE

---

ASSOCIATION AMICALE  
DES ANCIENNES ÉLÈVES

---

## BULLETIN MENSUEL

N° 5. — Mars 1904

---

### SOMMAIRE :

- I. *Invitation à la prochaine Conférence.*
  - II. *Les réunions du mois.*
  - III. *Compte-rendu de la Conférence du lundi 22 Février.*
  - IV. *La vente de Charité.*
  - V. *Sociétaires et aspirantes nouvelles.*
  - VI. *Mariages, Naissances, Décès.*
  - VII. *Avis et Correspondance.*
  - VIII. *Changements d'adresses.*
- 

### Invitation à la prochaine Conférence

---

Vous êtes priées d'assister à la Conférence que M. le D<sup>r</sup> Martial veut bien faire à la Salle des Anciennes Élèves, le jeudi 17 mars à 4 h. 1/2.

M. le D<sup>r</sup> Martial traitera le sujet suivant :

### LE RADIUM

---

### LES RÉUNIONS DU MOIS

---

Les réunions de couture auront lieu :

Le *lundi 7 mars* et le *vendredi 18 mars.*

La réunion de bienfaisance aura lieu le *jeudi 17 mars*  
à 3 heures.

---

## La Vente de Charité

Le mercredi 10 février, notre vente de charité s'est ouverte. Malgré le mauvais temps et la pluie qui tombe à verse, la grande salle des fêtes de la mairie du 16<sup>me</sup> offre un aspect des plus animés. A deux heures, déjà les vendeuses sont à leur poste et d'un dernier regard s'assurent que tout est prêt.

Bientôt les acheteurs arrivent, le coup d'œil est charmant. Toute la salle est garnie de plantes vertes sur lesquelles se détachent les comptoirs drapés d'étoffe jaune qui donne une note gaie.

En entrant, à droite, on voit d'abord un bazar où se trouvent les objets les plus différents ; puis, le buffet, où des rafraichissements divers et des gâteaux attirent acheteurs et vendeuses.

Ensuite, le comptoir d'épicerie, vers lequel se dirigent les gens à l'esprit pratique. Tout au fond, et occupant toute la largeur de la salle, s'élève le comptoir des professeurs, qui est certainement le clou de la vente.

Objets d'art divers, gracieuses statuettes de Tanagra, vases de formes élégantes, etc., etc. C'est là que les acheteurs se pressent en plus grand nombre.

De l'autre côté de la salle, plusieurs autres éventaires non moins tentants. C'est d'abord celui de papeterie qu'assiègent les élèves, surtout les plus jeunes.

Puis, le comptoir de faïence, qui est d'un effet ravissant, porte-menus, assiettes et coupes de nuances délicates, s'y vendent rapidement.

Voici les objets japonais et chinois, qu'offrent de gracieuses japonaises.

Et, pour terminer, les layettes et les ouvrages de dames, qui sont enlevés aussi promptement que le reste.

A travers la salle, de ravissantes fillettes, quelques-

unes costumées, se promènent, vendant dans des paniers coquettement arrangés, des fleurs, de jolis petits vases, des statuettes, des cartes-postales illustrées et des billets de tombola.

Entre le comptoir de faïence et celui de layette sont disposés de grands paravents rouges qui piquent la curiosité ; une pancarte avertit que c'est la demeure de la chiromancienne et diseuse de bonne aventure qui, pour la modique somme de un ou deux francs, prédit l'avenir par les cartes ou lit dans les lignes de la main.

Une gentille petite bohémienne, d'un air engageant, se tient à la porte et invite à entrer chez la sibylle — M<sup>lle</sup> Milliard — car c'est elle qui s'acquitte de ce rôle, avec toute la conviction nécessaire.

Qu'il nous soit permis, en outre, de lui exprimer notre reconnaissance pour les soins qu'elle a apportés à l'organisation de la Vente de Charité. Malgré ses nombreuses occupations, c'est elle qui s'est chargée en grande partie des arrangements et des démarches. C'est donc à elle que revient une large part du succès. Offrons aussi tous nos remerciements à M<sup>lles</sup> E. Dreyfus, M. Bacholle, G. Maréchal, ainsi qu'à toutes les vendeuses, et surtout à ceux de nos professeurs qui ont bien voulu nous prêter un concours si actif et si efficace.

Dans un des coins de la salle un concours de dessin est organisé : il s'agit de dessiner les yeux fermés, un lapin, toutes les élèves du lycée viennent faire preuve de leur talent.

Vers 4 heures, tandis qu'on se groupe autour des tables à thé, un concert commence. — Tous nos remerciements aux aimables artistes qui nous ont offert leur gracieux concours pour égayer le programme de notre vente et pour en augmenter les recettes. — Nous avons pu entendre deux cantatrices M<sup>lles</sup> H. Kahn, M<sup>lle</sup> Mora Dane, 1<sup>er</sup> prix du conservatoire de Melbourne et M. Lorenzi, baryton de l'Opéra italien.

Au piano M<sup>lle</sup> Bousquet, M<sup>lle</sup> D. Moniez et M. Henry Etlin nous ont charmés par leur talent ainsi que M<sup>lle</sup> Sophie Cahen, qui a joué deux morceaux de harpe avec beaucoup de succès.

Mercredi même, nous avons assisté à une petite comédie que d'aimables artistes ont bien voulu représenter devant nous.

La journée de jeudi a été plus animée encore, on se bousculait autour des comptoirs! — M. Duchesne, notre humoristique commissaire-priseur de l'an passé, s'est de nouveau chargé cette année de la vente aux enchères qui a terminé d'une façon des plus gaies notre fête de charité.

Enfin tout s'est bien passé, nous pouvons espérer en de bonnes recettes.

Les comptes n'ont pu être encore faits, car tous les jours nous recevons quelque offrande retardataire; nous croyons pouvoir dire, pourtant, que notre vente aura été plus fructueuse encore que celle de l'année dernière.

Réjouissons-nous, car nous pourrons ainsi faire bien des heureux et envoyer l'été prochain de pauvres petits êtres loin du Paris étouffant, respirer l'air pur et sain des campagnes.

En songeant à ceci toutes celles qui ont participé à la vente seront bien récompensées de leur peine.

---

Sociétaires et Aspirantes nouvelles

**SOCIÉTAIRE PERPÉTUELLE**

M<sup>lle</sup> Jeanne Longley.

**SOCIÉTAIRE**

M<sup>me</sup> Rosanof (Jeanne Etlin).

## ASPIRANTES

M<sup>lles</sup> Georgette Beautier.  
Jeanne Bourguignon.  
Suzanne Chandebais.  
Lucie Garnier.  
Alice Gilbert.  
Camille Grollet.  
Suzanne Morisse.  
Lucienne Pommier.  
Germaine Rousselot.

---

## Mariages, Naissances, Décès

On nous a fait part du mariage de :

M<sup>lle</sup> Marguerite Bompard, avec M. André Gouley ; de  
M<sup>lle</sup> Raymonde Maigre, avec M. Paul Dugény.

### NAISSANCES

M. Marchand et M<sup>me</sup> Marchand (Alice Finet), nous ont fait part de la naissance de leur fille Gilberte.

M. Poirier et M<sup>me</sup> Poirier (Jeanne Chevallier), nous ont fait part de la naissance de leur fille Camille.

M. Saget et M<sup>me</sup> Saget (Gabrielle Campe), nous ont fait part de la naissance de leur fils Yves.

### DÉCÈS

Nous avons le regret d'apprendre, que plusieurs de nos compagnes, ont été douloureusement frappées par des deuils.

Ce sont : M<sup>lles</sup> Jeanne et Adélaïde Dupotet de Brévon.  
M<sup>lles</sup> Alice et Marthe Hardy.

M<sup>mes</sup> Challiot et Martin (Madeleine et Colette Walwein), qui ont perdu leur grand'mère et M<sup>lle</sup> Paule Baudrillart, qui a perdu son grand-père.

Nous leur adressons à toutes, l'expression de nos bien sincères condoléances.

---

## Avis et Correspondance

---

Mesdemoiselles Marcelle et Marie Levasseur ont contribué tout récemment à la parure de notre salle. Elles nous ont offert le buste de Molière. Nous leur adressons tous nos remerciements.

La bibliothécaire prie instamment la personne qui retient le « *Crime de Sylvestre Bonnard* » de le rapporter. Elle rappelle aussi que l'on ne doit garder les livres plus *d'un mois*.

Il a été trouvé dans la Bibliothèque les « *Nouvelles Grecques* » par Biklélis. Est-ce un livre oublié par quelqu'une ou bien est-ce un cadeau ? S'il en est ainsi nous prions la donatrice de se faire connaître.

---

## Changements d'adresses

---

M<sup>me</sup> Rosanof (Jeanne Etlin), 1, rue Longchamp, Nice (Alpes-Maritimes).

### RECTIFICATIONS

M<sup>lle</sup> Alice Baillet, 204, Boulevard de la Villette (non 203).

M<sup>me</sup> Coster (Marthe Lonele), 49, rue Saint-Bernard (Bruxelles).

M<sup>me</sup> Rondénay (Andrée Tavernier).

### ERRATA

M<sup>lle</sup> M. Laborie (non Labon), 8, rue Gustave Courbet.

---

*Le Gérant*: A. COUESLANT.

---